

亲爱的老师和同学们:

《达州晚报·教育周刊》的《雏凤清声》栏目已经刊发了不少同学和老师的好作品。在此,我们欢迎更多的同学和老师踊跃投稿,不管是平时写的作文、日记,或是外出采风写生的画,都可以投给我们。

作品需主题鲜明,内容积极向上,为本人原创,未在任何公开出版物(包

括网络平台)上发表。

建议大家以电子文档形式投稿,文稿末尾请注明学生姓名、学校、年级、班级、指导教师姓名及联系电话。

请将作品发送至邮箱:10837993@qq.com;

邮件主题注明:《雏凤清声》投稿-学校-学生姓名。

达州晚报·教育周刊



瞌睡虫找朋友

□郭东兴/达川区实验小学三(5)班

一天,虫子王国的瞌睡虫去找他的朋友玩。到了朋友家,朋友却不在,瞌睡虫决定去寻找朋友。

瞌睡虫飞到湖面上,看到湖边没人,便打算去其他地方找。就在这时,他睡着了,一下子就掉了下去,掉在一片像小船一样的粉红花瓣上,瞌睡虫躺在上面呼呼大睡。不知过了多久,忽然一阵风吹来,把花瓣吹进了虫洞,来到了巨人国。

瞌睡虫醒来,伸了个懒腰,发现自己已经在巨人国。他看了看四周,到处都是鲜血,原来巨人国正在打仗。瞌睡虫飞到指挥官的头上,又睡着了。熟睡中,他不小心掉下去,嘴上的刺扎了指挥官一下,指挥官立马倒地睡着了。没了指挥官,巨人国的军队一片混乱,最后全军覆没。过了许久,瞌睡虫醒来,看到这一切,心里充满愧疚。他连连对巨人国军人的灵魂说:“对不起,对不起……我不是故意的。”军人的灵魂说:“好吧,这次我们原谅你。”

瞌睡虫飞呀飞呀,飞到小人国上空时,又睡着了,掉下去把地面砸了一个大坑。小人国的人们惊慌的大喊:“陨石掉下来啦,快跑!”瞌睡虫闭着眼睛,生气地说:“我才不是陨石!”这句话响彻整个小人国,大家议论纷纷:怎么陨石还会讲话?

小人国的国王说:“谁说话声音这么大?来人,把这个发出巨大声响的家伙给我抬过来。”

守卫们来到瞌睡虫掉落的地方,却怎么也抬不起来。最后,几十个守卫用了吃奶的力

气才把他抬起来,可没走多远,又抬不动了。他们想出一个办法,抬来蹦床,放在瞌睡虫旁边,再使劲把瞌睡虫往蹦床上扔。瞌睡虫被弹到了国王的王宫,守卫们也跟着跑到王宫。国王说:“我想把这家伙当宠物。”就在这时,瞌睡虫醒了,嘴上的刺不小心扎到了国王和守卫们,他们都倒在地上睡着了。瞌睡虫连忙说:“对不起,对不起,我不是故意的。”说完赶快飞走了。

飞着飞着,瞌睡虫来到了一个金灿灿的王国——黄金国。这里到处都是黄金,草丛、人、小动物、花、树……都是黄金做的。瞌睡虫高兴地摘下许多小花。这时,他又睡着了。等醒来时,手里的花朵已经消失得无影无踪。瞌睡虫发现,远处的椅子上有十朵花,就飞了过去,把这十朵花抱在怀里,生怕被别人抢走。

旁边有条小狗想咬瞌睡虫,他用嘴上的刺扎了小狗一下,小狗立即睡着了。瞌睡虫请小兔子拿来一个蹦床。瞌睡虫把十朵花放在蹦床上,一松手,花朵弹到了虫子王国。瞌睡虫又把睡着的小狗放在蹦床上,一松手,小狗也被弹到了虫子王国。瞌睡虫又摘了许多草准备飞回家,他礼貌地和小兔子挥手告别:“谢谢你,再见!”

瞌睡虫带着小草往家飞。这次,他没有睡着。飞回虫子王国后,瞌睡虫先去他朋友的家,推开门一看,他的朋友已经回来了。

后来,他和朋友一起用小花和小草来建造虫子王国,把王国变成了最富有的王国,瞌睡虫也成了国王。

大自然的笔记本

□赵均艳/通川区实验小学三(5)班

“春有百花秋有月,夏有凉风冬有雪”,这句诗道尽了大自然的四季盛景。大自然就像一本神奇又多彩的笔记本,藏着四季的美好,每一页都写满了不一样的风景,等着我们去翻阅、去发现、去欣赏。

春天是笔记本希望的序曲。轻轻翻开笔记本的第一页,光秃秃的树枝上冒出了嫩绿的新芽,像一个个小逗号,悄悄告诉大家春天来了。公园里的花朵竞相开放,桃花粉嘟嘟的,迎春花金灿灿的,还有五颜六色的野花,凑在一起叽叽喳喳地聊天。小鸟飞回枝头,唱着动听的歌谣,给这一页笔记添上了欢快的旋律。

夏天是笔记本热烈的华章。笔记本的页面变得热闹起来,大树长出了浓密的枝叶,撑开一把把绿色的大伞,为我们挡住火辣的阳光。池塘里的荷花亭亭玉立,粉色的花瓣层层叠叠,像美丽的仙女站在水中。知了在树上不停地叫着“知了——知了”,仿佛在记录夏天的热闹,青蛙也在池塘里呱呱合唱,让这一页笔记充满生机。

秋天是笔记本收获的乐趣。秋风一吹,树叶变黄了,一片片飘落下来,像一只只蝴蝶在空中跳舞,落在地上,给

大地铺上一层金色的地毯。果园里的果实成熟了,苹果红彤彤的,梨子黄澄澄的,柿子像一个个小灯笼挂在枝头。每一颗果实都藏着秋天的甜蜜,写满了丰收的喜悦。

冬天是笔记本宁静的结尾。寒风轻轻吹拂,带走了枝头残留的枯叶,天地间变得格外澄澈。大地裹上了洁白的绒毯,屋顶、树枝、田野都被白雪覆盖。没有了往日的繁花似锦,多了一份静谧的美好,像笔记本末尾那页干净的留白,简单却让人安心。雪花悠悠地飘落,没有声响,只有落在掌心时那一丝冰凉的触感,像是冬天在悄悄书写收尾的文字,温柔又细腻。

四季轮回,宛如一首永不停歇的生命赞歌,每一个音符都跳动着时光的旋律,在流转间诉说着岁月的诗意。我在大自然的笔记本里收获了太多快乐与知识。正如南宋诗人张道洽所说“到处皆诗境,随时有物华”,大自然的每一处风景、每一个生命,都是最美的诗篇。我会一直带着热爱去翻阅这本永不完结的笔记本,收藏更多自然的馈赠,把大自然的每一份美好都写进我的笔记本里。

(指导教师:秦苏静)



皎月当空

□邵煜城/达川区实验小学花溪学校六(1)班

晚饭后,我和妈妈去莲花湖湿地公园散步。

夕阳缓缓西沉,天边还残留着一抹昏黄的余晖,渐渐地,那最后的光亮也依依不舍地消失在地平线。

夜幕缓缓降临,一轮明月徐徐升起,倚在幽暗的天边,散发出淡淡的光芒,毫不遮掩地展现着自己的美。几朵浮云从旁边轻轻飘过,在月光的照耀下,像洁白的玉兔安静地伏在云端。

几颗星星散落在夜空,像散落的珍珠,又像调皮的孩子在眨着眼睛。

湖面升起了淡淡的雾气。月光在雾气中穿梭、遨游,交织出一片梦幻的仙境。我不由得想起了“嫦娥奔月”的故事,思绪也随之飘到了月宫。

云雾中,好像真的走出一位衣袂飘飘的仙子,她怀中那只乖巧的白兔,正微笑着望着我呢……

曾几何时,诗仙李白曾窗前抬头望月,东坡居士曾驻足庭院问月。无数文人墨客,在月夜留下了千古名篇。无论是思乡还是离愁,月亮都是他们最温柔的寄托。这时,妈妈轻轻感慨:“露从今夜白,月是故乡明。”不知此时,多少游子正对着月亮思念家乡呢。

皎月当空,照亮了大地,也照亮了回家的路。我牵着妈妈的手,心里觉得暖暖的——千年来的月亮都一样圆,千年来的思念都一样长,而此刻我能和妈妈一起看月亮,是多么幸福的事啊!

(指导教师:李娟)