

让传统中医药文化在校园生生不息

——宣汉县厂溪镇梨子中心校传承中医药文化记

香囊的清香在课堂萦绕,方言版的养生常识从学生口中娓娓道来……近年来,宣汉县厂溪镇梨子中心校立足校情,将传统中医药智慧与学生核心素养培养深度融合,构建起“学、研、用、传”一体化育人体系,中医药文化成为滋养该校学生成长的精神沃土。



观察记录化石草的生长状态。

课程融合： 中医药文化走进日常教学

大山深处,野生药材丰富。近年来,厂溪镇梨子中心校结合当地实际,将中医药文化融入日常教学,打造“知、行、美”三位一体的育人体系。

该校科学课设有“乡土药材的生长与特性”专题课程。学生们走出教室,观察记录化石草在不同温度、湿度下的生长状态,通过对比实验探究环境对药材药效的影响,在实践中培养科学探究精神。

在美术课堂上,“中药标本艺术创作”活动让孩子们兴致勃勃。洁白的金银花、翠绿的艾叶、金黄的桂花,都化为学生手中的创作素材。他们运用压花、拼贴等工艺,将常见药材变成为精美的装饰画。六年级学生蒋欣瑜创作的《本草芳华》,以菊花、玫瑰、紫苏为原料,勾勒出乡村四季图景,获评校级优秀作品。她说:“以前只知道这些花草好看,现在才发现它们既能入药又能做画,原来中医药里藏着这么多美的秘密!”

在劳动课堂上,学校精心打造了150平方米的校园中药种植园,划分到各个班级。老虎姜、淫羊藿、百合、冬麦等药材在这里落地生根。学生们分组负责播种、灌溉、除草、采收。五年级学生庞佳带领小组记录了百合从育苗到开花的全过程,她撰写的《百合生长日记》详细记录了不同施肥量对开花周期的影响,被纳入学校校本课

程案例。庞佳告诉记者:“看着亲手种的百合茁壮成长,我明白了‘药食同源’的道理,也懂得了劳动的价值。”学生们还动手参与药材初加工,学习晾晒、切段、烘干等实用技能,在劳动实践中体会“一分耕耘一分收获”的成长哲理。

实践体验： 实践中感受中医药文化魅力

课堂之外,该校利用丰富的实践活动让中医药文化变得可触可感。“中药香囊制作”是该校最受学生欢迎的中医药特色活动之一。在老师的指导下,学生们了解了艾叶的祛湿功效、丁香的抑菌作用、藿香的解暑价值。

根据不同人群不同需求,学生们搭配个性化配方——针对老人制作“安神助眠款”,以薰衣草、合欢花为主料;面向儿童的“防蚊驱虫款”搭配薄荷、陈皮。他们小心翼翼地填充香囊、缝制边缘,当一个个香气四溢的香囊制作完成,他们不仅掌握了中药基础配对知识,更将这份满载健康祝福的“手工礼物”带给了家人朋友,让中医药文化走进了学生的家庭生活。

学校还定期开展“中医药实践嘉年华”活动。活动中,设置“药材识别大闯关”“古法炮制体验”“养生茶冲泡”等多个摊位,学生们在摊位间穿梭,通过摸形状、闻气味、尝味道(安全药材)识别药材,亲手碾碎川贝、用竹筛筛选药粉,学习制作红糖姜茶、金银花露养生饮品等;邀请乡村老中医进校园开展

“中医理疗体验课”,让学生们了解拔罐、艾灸的基本原理,学习简单的穴位按摩技巧。

文化传承： 培育有担当的小传承人

为培育学生的文化使命感,让学生成为中医药文化的传播者,该校通过自愿报名、专业选拔,组建了一支由20名学生组成的“中医药文化宣讲团”。“我们邀请县中医院专家、民间老药农对宣讲员进行系统培训,从药性知识到表达技巧,从传统文化到方言演绎,全方位提升学生的宣讲能力。”学校相关负责人举例说,六年级学生程雅婷原本性格内向,加入宣讲团后,在一次次培训和实践中逐渐变得自信大方,如今已能独立完成一场15分钟的方言宣讲。

截至目前,该校已累计培养“小小宣讲员”40余名。课余时间,

宣讲员们进社区、进乡村,开展中医药文化宣讲活动,用通俗易懂的方言讲解“二十四节气养生常识”,分享“家庭中药良方”。他们还带着校园种植园收获的药材标本、亲手制作的香囊,通过实物展示、互动问答等形式,让听众直观感受中医药魅力。

如今,在厂溪镇梨子中心校,中医药文化不再是遥远的传统符号,而是融入日常的知识技能、审美体验与文化担当。今年2月,该校中医药文化教育基地被评为达州市2024年度“终身学习品牌”。“未来,我校将继续深耕中医药文化教育,不断丰富育人载体、创新实践形式,培养兼具科学素养、生活能力与文化自信的新时代少年,让中医药这一中华优秀传统文化在校园中代代相传、生生不息。”

(图片由学校提供)

□特约记者 陈鲸印 通讯员 肖杰



体验药碾过程。