

亲爱的老师和同学们：

《达州晚报 教育周刊》的《雏凤清声》栏目已经刊发了不少同学和老师的好作品。在此，我们欢迎更多的同学和老师们踊跃投稿，不管是平时写的作文、日记，或是外出采风写生的画，都可以投给我们。作品需主题鲜明，内容积极向上，为本人原创，未在任何公开出版物（包括网络平台）

上发表过。

建议大家以电子文档形式投稿，文稿末尾请注明学生姓名、学校、年级、班级、指导老师姓名及联系电话。

请将作品发送至邮箱：1094622518@qq.com；邮件主题注明：《雏凤清声》投稿-学校-学生姓名。

达州晚报 教育周刊
2025年11月14日



我和孙悟空过一天

□刘梦颖/通川区七小新锦学校四(7)班

清晨，阳光从窗外照进来，我拿起放在桌上的《西游记》津津有味地读了起来。突然，阳光变得越来越亮，霎时间金光四射，从中竟然走出一位身穿黄金甲，头戴金箍，踩着五彩祥云的仙人。我定睛一看，这不是齐天大圣孙悟空吗？

我激动地问：“大圣，你怎么到21世纪来了？”大圣回答：“我看你这么喜欢我，特地来收你为徒。”我迫不及待的回答：“好啊！好啊！那师傅，你快教我拿手绝招！”大圣得意的问：“我可以教你上天入地，你想不想学？”我摇摇头：“上天入地我也会，不信我带你去。”

我带大圣来到了机场。只见机场上空，正有一架飞机，像鸟儿一样在空中盘旋。大圣好奇地问：“这是什么妖怪？我从来没见过。”我自豪地回答道：“我们把它叫做飞机，它可以带着我们上天，是我

们普通人出行的交通工具。”

接着，我又带大圣来到地铁站。看着在站台穿梭的一列列地铁，大圣又问：“这些钻地的长虫又是什么？”我耐心地解释道：“这不是长虫，这个叫地铁。它可以带我们在地下穿梭，也就是你说的入地。所以你看，上天入地我都会了，我没法做你徒弟了。”大圣挠了挠头上的猴毛说：“没想到人类已经如此神通广大了，俺老孙佩服佩服。”

游览了一天，太阳渐渐西沉，大圣也该回花果山了，临走的时候，大圣还问了我最后一个问题：“你们人类到底施了什么法术啊？竟比俺老孙还厉害。”我微笑着告诉他：“这个叫‘科技’。”

这一天下来，我感受到了科技的力量，它改变了我们的生活，赋予了我们普通人神通。

(指导教师：贺淑华)

我和嫦娥过一天

□王璐伊/通川区七小新锦学校四(7)班

清晨，我睁开眼，发现房间里飘着一片软软的云，两位穿着彩衣的仙女踩着云朵飘下来，脸上挂着甜甜的笑：“小朋友，你愿意去我们家玩一天吗？”我毫不犹豫地踏上云朵，心里只觉得新奇。

云朵载着我们不知飞了多久，远处出现一座宫殿，屋顶闪着淡淡的银光，让我想起诗句“云母屏风烛影深，长河渐落晓星沉”，原来这里就是诗里描写的地方，真美呀！

这时，从宫殿里走出一位身着彩衣的仙女，我立刻跑过去问道：“你是嫦娥吗？”仙女点点头，说：“叫我嫦娥姐姐就行。”

嫦娥先带我去看荷花。到了荷花池边，眼前的景象把我惊呆了——池里没有荷花，却种在池边的地里，我急得直拍手：“嫦娥姐姐，荷花要种在水池里才不会枯萎！”嫦娥看着我说：“我们这里很特别，

荷花种在水里才会枯萎呢！”我恍然大悟，忍不住惊叹道：“太神奇了！”我心想：天上的规则果然和人间大不相同。

接下来，嫦娥带我来到小吃街。这里的美食全和荷花有关，荷花做的月饼，清甜爽口；莲蓬做的煎饼，金黄金黄的；就连凉扇也是用莲叶编织的，扇起风来全是荷叶的清香。

逛完小吃街，我们又去了星空饭店。头顶的小星星眨呀眨，像挂着无数个小灯笼。我们坐在云朵上，吃着清甜的莲花糕、软糯的莲叶糕，别提多惬意了！

正当我低头夹莲叶糕时，脚下一滑摔了下去，我吓得闭上眼睛，等再睁眼，阳光照进房间，我手里还紧握着《嫦娥奔月》的绘本。原来这是一场梦！

(指导教师：贺淑华)

家山春色赋

□罗俊熙/万源市沙滩镇学校九年级(1)班

万木吐绿，清风送香，桑梓春色，亦景亦画。雾霭弥漫，柔纱婆婆，芳草漾漾，绿意流泻。梨花带露，净白似雪，杏花吐芳，清馨浸润。绿波蹙眉，映日熠熠，沿岸垂钓，欢愉悠然。巴山画屏，层峦叠嶂，蜀东趣游，乐而忘返。山涧飞瀑，银河奔泻，乡曲春色，令人神往。芳菲迷眼，神似仙境，家燕南归，鸣啭啾啾。山外青山，排楼栉比，春煦暖阳，金碧生辉。阡陌春色，世外胜境，堪比苏杭，心生向往。奇峰兀立，直插云霄，巍峨峭立，春山伟岸。微雨潜入，润物无声，粉榆春色，如醉如梦。吾乡此景，胜于紫宫，余年常伴，乐乎逍遥。

(指导教师：程志松)

“功夫侠”赵老师

□林胤睿/通川区第一小学五(10)班

瞧！那位总是身着漂亮裙子和高跟鞋，手腕上还点缀着精致手链的老师，就是我们班的赵老师。

赵老师有张迷人的鹅蛋脸，柳叶眉下，是一双犹如星星般闪烁着光的眼睛。挺直的鼻梁下，有一张能说会道的嘴巴。她的头发半直半卷，宛如瀑布一般，上面的直发恰似飞流直下的瀑布，末端的卷发则像瀑布溅起的水花。

赵老师在我们学校，可是大名鼎鼎的“功夫侠”，身怀多种“绝技”，让我印象最深刻的有三种。

功夫一：流星粉弹

无论距离多远，赵老师总能精准地将粉笔头投向开小差的同学。记得三年级时，我坐在倒数第二排，在大家一起朗读《富饶的西沙群岛》时，我偷偷玩起了桌上的笔。突然，我感觉左肩一阵疼痛，原来被赵老师的“流星粉弹”击中了。我立刻端正坐姿，背挺得直直的，认真上课。

功夫二：目剑

三年级复习期间，赵老师在黑板上写字时，突然转头，脸色变得严厉，嘴唇紧抿。她拿着戒尺走向看漫画的同学，高跟鞋发出的声音仿佛审判倒计时一般。走到那位同学身边后，她目光如剑般盯着，连我的同桌也受到波及，被吓得瑟瑟发抖。那位看漫画的同学像是被剑击中，自觉地合上书，坐得端端正正。

功夫三：透视眼

有一次课堂上，赵老师背对我们写文言文，我感到无聊便玩起了笔。突然听到赵老师说：“端正坐姿！”我惊讶地抬起头，却发现赵老师仍然背对着我，难道她后脑勺有眼睛？这真是一个“未解之谜”。

赵老师的这些“武功”，实则是对我们满满的关爱。相信在她的关爱下，我们班会越来越棒。

(指导教师：赵凤)

风景这边独好

□熊唯亦/达州中学初二(12)班

我来到厦门的海边，邂逅了一片蔚蓝。

海浪轻吟着古老的歌谣，温柔地摩挲着岸边的细沙。它们以最温柔的方式，抚平了我心头的烦恼和燥热。靠近海，风就有了形状。海风翻页，厦门是首未写完的诗。

黄昏时分，漫步在鼓浪屿的海滩，就好像跌进了宫崎骏的漫画。落日垂悬在明媚的晴空，在蔚蓝的画布上晕染出渐变的光谱。白鹭时时掠过海面，又时时蹿上云巅，肆意穿梭在这童话般的世界里。海面浮光跃金，完美倒映着天空的瑰丽。船来船往，桅杆挑破彩云，在身后留下零散的霞光。

沙滩上的人群渐渐多了起来。孩子们的笑声清脆悦耳，不停追逐那涌动的浪花；独自前来的画者，试图用彩笔留住这绝美的时刻；老人们坐在摇椅上打着蒲扇，

欣赏远处美景，也消磨半日光阴；卖椰子的小贩们来回穿行，甘甜清爽的椰香弥漫在整片海岸……

当最后一线光亮沉没于深海，落日的余晖仍在云层间辗转徘徊，粉色的暮霭从海面升起，淡淡柔光包裹着这个迷人的城市。天际初见一轮桂魄，月光掉进海里，碎成了星星。

把心事丢进海里，浪花会卷走所有的叹息。生活中总会有许多不如意，不要逃避，不要迟疑，用我“不老的心”去寻找世界上更大更美的风景。

勇敢地去尝试生命中不同的绮丽，在心情烦躁的时刻，转身向大海跑去——

此刻，海风正好吹来！

“一起去看海吧！在阳光灿烂的日子里。”

(指导教师：杨婷)